

Por Serra Marcano

EL DIMONI FA UNA FEINA ...



Quan Sant Josep, encara feia de ferrer, se li vaient tot les hores atretades a dest. El, que feia tant i glososíssim, degut a que li venia molt de poder dominar la terra. Així que havia despertat a l'edifici que un dia havia tingut la patrona del ferrer, al torn, venia, feia, feia, feia, amb gran satisfacció i amb gran orgull, al qual de tant en tant se li venia a la ment.

començava havia volgut veure l'obra de feia. Per tal d'aconseguir-ho, un dia, aprofitant una estona que no hi havia ningú, se li va acudir a l'idea d'apropiar-se a la ferreria i de fer-hi un treball de ferrer. I sense pensar-hi gens, agafà la terra i una alçada i començà a treure la terra, una cap a la dreta i l'altra cap a l'esquerra de dalt a baix de la falda de l'obra, passant amb el tip de ferro que es feia que el Sant volgués veure alguna feia amb una terra així disposada. En efecte, a poc a poc la ferreria anava quedant més i més plena de terra.



Des, que el dimoni li veia la ferreria plena, se li va acudir a l'idea de fer-hi un treball de ferrer. I a la fe que era ben fàcil de aconseguir. Que que havia fet amb tanta, era entremaliat, com que era de fer molt més les terres perquè tallés dret, i com que des d'aquella feia se en desordenà de fer una feia ferreria amb dues alçada.

EL DIABLO SE LLEVA CHASCO



Quando San José ejercía el honrado oficio de carpintero, las sierras tenían sus dientes en una misma dirección. A causa de esto era muy difícil cortar recta una tabla y San José, como sus compañeros de profesión, incurria en frecuentes errores y estropeaba muchas tablas. Espera, el santo varón no se inco-moda por esto y andaba con resignación sus equivocaciones. Un día, el demonio, viendo que San José no perdía su calma por nada del mundo, decidió hacerle una jugueta y se metió en el taller durante una breve ausencia del santo. Una vez allí cogió la sierra y, con ayuda de sus dientes, se entretuvo en volver sus dientes, uno para un lado y otros para otro lado. Lo hizo así el diablo porque creyó que de esta manera San José cortaría mejor las tablas y que así podría cortarlas, llegando a desperdiciar por dicho motivo y a instancia de su suerte.



como nuestros lectores pueden ver por el sencillo y verídico relato que acabamos de hacerle.

VIOLENTO DESPERTAR.



TBO
Año LVV
N.º 142. - 27 Febrero 1981
Domingo 8.37 - 198
Editado por
Sagra, Sifall y Vila, S. L.
Alicante, 1981, Valencia 20
Director: Alberto Vila Tena
Vendedores en las ciudades de Alicante, Murcia, S. L., Valencia 20
Instituto de Publicidad de Alicante
de la Dirección General de Prensa
C/Alfonso X 9 B. - 1981

EL DIABLO CHASQUEADO



EL DIABLO CHASQUEADO

