



Riera Rojas: boceto original para presentar a la censura franquista y conseguir el permiso de publicación de "La novela de una momia" de 1946 de la colección "Oasis" de Editorial Reguera.

Al lado, una mala imagen extraída de donde se ha podido, de la novela impresa.

(El sello o timbre de la censura está en el dorso).